**РАБОТА НАД УЧЕБНЫМ ПРОЕКТОМ**

*Тема проекта:* «Судьба моего народа. »

*Предмет:* Коми язык и история коми края.

*Класс:* **4**

*Краткая аннотация:* Работа над проектом строится в рамках изучения темы « Традиции и сказания Коми народа» (3 урока) и во внеурочное время.

У учащихся формируются:

*Личностные УУД:* самостоятельно определять и высказывать правила проведения игр при совместной работе и сотрудничестве (этические нормы).

*Регулятивные УУД:*выявлять и формулировать учебную проблему; планировать деятельность.

*Коммуникативные УУД:* совместно договариваться о правилах общения и поведения во время игры и следовать им; донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной форме; слушать и понимать речь других; выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя).

*Познавательные УУД:* находить необходимую информацию в энциклопедиях, в сказках коми народа , историю коми края, краеведения и других источниках; перерабатывать полученную информацию: наблюдатьи делать простейшие обобщения и выводы.

Предлагаемый учебный проект направлен на развитие следующих качеств 21-ого века:

*Коммуникативные умения* — понимание другого, умение общаться и создание различных эффективных форм и контекстов устного, письменного общения.

*Критическое и системное мышление* — развитие мышления, обуславливающего совершение верного выбора ; понимание взаимосвязей в сложных системах.

*Информационная и медиа грамотность* — умение находить, анализировать, обрабатывать, интегрировать, оценивать и создавать информацию в разных формах и на различных типах медиаоборудования.

*Межличностное взаимодействие и сотрудничество* — умение работать в команде, быть лидером; выполнять разные роли и обязанности; продуктивно взаимодействовать с другими; уметь сопереживать; уважать различные мнения.

*Постановка и решение проблем* — способность формулировать, анализировать и решать проблемы.

Работа над проектом организована с использованием **метода проектов.**

**ХОД РАБОТЫ НАД ПРОЕКТОМ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Этапы работы | Выполненная работа | Сроки, время выполнения | Результат | Исполнители, роли | Участники, роли |
| **1 урок по теме « Судьба моего народа»**  |
| I. Поисковый |  | 40 мин |  |  |  |
| *1.Определение проблемы* | Обзор проблем, которые возникают с изучением коми языка. 1)Групповая работа.2) Выбор проблемы. | 10 мин.3мин. | Определена проблема «Не все любят изучать коми язык». | *Учитель* делит учащихся на группы, предлагает выполнить задание.Учащиеся 4 кл.26 чел., 4группы по 6 человек.*Учащиеся-руководители* представляют результаты работы групп.*Учитель* фиксирует проблему в центре доски. |   \_\_\_\_\_ |
| *2.Исследование проблемы* | Исследование проблемы «Не все любят изучать коми язык»:1)Обсуждение и запись всевозможных причин и следствий в группах.-Почему мы не любим коми язык?-Что произойдет если коми язык исчезнет?2)Составление «дерева проблем». | 18 мин9мин. | Причины и следствия записаны на отдельных листах.«Дерево проблем» записано на доске | *Учитель* просит назвать всевозможные причины и следствия.*Учащиеся* в группах называют и записывают всевозможные причины и следствия в группах.*Учащиеся-руководители* групп называют причины и следствия.*Учитель* фиксирует их с краю доски.*Учитель* организует фронтальную работу, объединяет все причины и следствия в «дерево проблем», составляет на доске.*Учащиеся* под руководством учителя устанавливают причинно-следственные связи. |  |
| 2 урок  |
| I. Поисковый |  | 40 мин |  |  |  |
| *2.* *Исследование проблемы*  | Исследование проблемы «Не все любят изучать Коми язык ».3)Представление «дерева проблем»*.*4)Составление и представление «дерева целей». | 4 мин   8 мин  | «Дерево проблем». *(Приложение 1).* «Дерево целей» *(Приложение 2).* | *Учитель* составляет дерево проблем в печатной форме, показывает на экране в электронной форме.Учитель организует фронтальную работу, составляет дерево целей в электронной форме.*Учащиеся* под руководством учителя «превращают» «дерево проблем» в «дерево целей». | — |
| 3. *Определение темы проекта* | Выбор темы проекта.Предложенные темы (на отдельных листах для каждой группы):- Богатство культурного наследия Коми народа.- Игры Коми народа.- История и обычаи.1) Групповая работа.2) Выбор общей темы проекта. |   5 мин   5 мин | Тема проекта «Игры Коми народа». | *Учитель* предлагает выбрать тему проекта из предложенных тем.*Учащиеся* в группах *(группы созданы на 1 уроке)* обсуждают, какую выбрать тему проекта.*Учащиеся-руководители* групп называют выбранную группой тему.*Учитель* организует обсуждение, выбор общей темы. | — |
| 4. *Выбор формы продукта, названия* | 1. Выбор формы продукта.- Какой продукт хотим получить? - Какое его назначение?Предложенные формы продукта (Игры Коми народа):- праздник- соревнование (с участием детей своего класса и детей из других классов)-составление сценария- распределение ролейа) Групповая работа.б) Выбор формы продукта. |  5 мин5 мин | Форма продукта – *индивидуальна* для каждой группы | *Учитель* предлагает выбрать форму продукта из предложенных.*Учащиеся* в группах *(группы созданы на 1 уроке)* обсуждают, какую выбрать форму продукта.*Учащиеся-руководители* групп называют выбранную группой форму продукта.*Учитель* организует обсуждение, выбор одной формы. |  \_\_\_\_\_\_ |
| 2) Выбор названия для продукта. | 3 мин | ,, Игры Коми народа на основе “сказки Пера и Зарань | *Учитель* организует обсуждение, выбор названия для продукта.*Ученики* высказывают свои предложения. | — |
| **II.Аналитический****1.Поиск информации** | Составление содержания продукта.- Какая информация нам будет нужна для составления ? | 5 мин | Содержание :1.Прочитать коми сказку Пера и Зарань. 2.Посмотреть иллюстративный материал.3 Продумать сценарий.4 Выбрать роль | *Учитель* организует составлениесодержание продукта, фиксирует на доске.*Учащиеся* высказывают свои предположения о необходимой информации. |  |
| Внеурочное время |
| **II.Аналитический****2**.Поиск информации. | Поиск информации в интернете, справочной литературе. |   2 дня  2 дня | Информация для продукта ( *Приложение* 3) | *Учащиеся*, представившие информацию для учебного пособия: | *Родители* учащихся, которыепомогали в поиске и распечатывании информации. |
| 3 урок по теме «Судьба моего народа» |
| II.Аналитический |  | 40 мин |  |  |  |
| *3.Анализ имеющейся информации* | Отбор информации.которая содержит: - Просмотр уже составленного видиоролика. http://www.youtube.com/watch?v=76i1TeJmz0s. -Картинки, фото, рисунки детей-Сказка Пера и Зарань1) Групповая работа.2) Сравнение выбора групп, отбор необходимой информации. |    20 мин 10 мин | Отобрана информация.  | *Учитель* заранее распечатывает представленную учениками информацию для 4-х групп.*Учащиеся* в группах *(группы созданы на 1 уроке)* отбирают информацию.*Учащиеся-руководители* групп называют информацию, которую отобрали.*Учитель* организует сравнение отобранной информации в каждой группе, обсуждение по отбору необходимой информации. |  |
| *4.Планирование работы* | Планирование работы по созданию продукта. | 10 мин | План работы над продуктом:1.Вместе с родителями обсудить и обозначить время для каждого вида деятельности .2. Создание эскиза продукта .3.Оформление продукта в виде сценария со вставкой надписей ( исполняющих роли, подбора костюмов ,инвентаря . декорации).4.Подготовить свои высказывания на тему : «Нужено ли детям проживающим в Коми Республике изучать коми язык). | *Учитель* организует фронтальное обсуждение плана. Фиксирует на доске .*Учащиеся* высказывают свои предложения. |   \_\_\_\_\_\_ |
| Внеурочная деятельность |
| **|||.Практический**  |  |  |  |  |  |
| 1.Реализация плана | 1.Обсуждение с родителями времени для каждого вида деятельности в течение дня, опираясь на иформацию о предстоящей работе, о подборе костюмов.  |  2 дня  | Информация о времени для каждого этапа работы. | Учащиеся получают информацию и помощь от родителей о вид е деятельности ребенка | *Родители* учащихся, помогали в поиске костюмов.распечатывании ролей |
| 3 урок по теме «Судьба моего народа » |
| III. Практический |  | 40 мин |  |  |  |
| 1.Реализация плана | 2.Создание эскиза продукта .а)Индивидуальная работаб) Выбор лучшего эскиза в группах | 15мин.5мин. | Эскиз необходимости изучения коми языка | Все *учащиеся* класса (26 человек) рисуют эскиз необходимости изучения коми языка.*Учитель* организует выбор лучшего эскиза.Выбраны лучшие эскизы для каждой группы . | - |
| 2.Оформление продукта в виде рисунка или аппликации со вставкой надписей или высказываний. | 20мин | Незавершённый продукт | Учащиеся работают индивидуально .Учитель организует работу. |  |
| 4 урок по теме << Судьба моего народа >> |
| **III.Практический** |  | 40 мин. |  |  |  |
| *2.Реализация плана* | 1.Продолжение оформления продукта.2. Обсуждение в группах результатов работы3.Представление результатов работы групп. | 25 мин.10мин.5мин. | Готовый продукт | Учащиеся работают над завершением продукта.Учащиеся – руководители группорганизуют обсуждение.Учащиеся каждой группы прикрепляют на доску продукт и *визуально* знакомят с результатами работы.Учитель организует представление. |  \_\_\_\_\_ |
| Внеурочная деятельность |
| **IV.Презентационный** |  |  35 мин. |  |  |  |
| *1. Подготовка презентации* | 1) Составление плана презентации продукта.а) Работа в группах.б) Составление общего плана. | 10 мин10 мин | План презентации:1. Какая проблема возникла.2. Цель созданного продукта .3. Для кого предназначено.4. Содержание (кратко). | *Учитель* объясняет цель презентации, организует групповую работу.*Учащиеся* в группах составляют план презентации продукта.*Учащиеся-руководители* групп представляют результаты работы групп.*Учитель* организует обобщение и составление общего плана. |  |
|  | 2) Выбор учащихся, которые будут представлять учебное пособие. | 5 мин |  | *Учащиеся* сами изъявляют желание представлять учебное пособие. |  |
|  | 3) Выбор слушателей. | 10 мин | Выбраны зрители учащиеся 2а, классный руководитель : Ильчукова О.В. | *Учитель предлагает выступить перед учащимися своей школы и участия в городском феставале- конкурсе « Детство без границ.»*  *Учащиеся* выражают согласие. |  |
| Внеурочное время |
| IV.Презентационный |  |  |  |  |  |
| *1. Подготовка презентации* | 4) Репетиция. |  2 дня | Отрепетирован сценарий. | *Учитель* организует репетицию.Родители видиосьёмку.*Учащиеся:* представляют готовый продукт. |  |
| *2. Презентация готового продукта* | Выступление перед учащимися других классов |  | Проведена презентация продукта.Электронный показ видиоролика с участием самых детей.  | *Учитель* помогает осуществлять показ «дерева проблем», учебного пособия.*Учащиеся:* представляют продукт.  | *Зрители:**Ученики:* 2а класса, классный руководитель.Ильчукова О .В. |
| V.Контрольный |  |  |  |  |  |
| *1.Оценка продукта**2.*Отчёт о работе над проектом | Оценка продукта. |  | Дана оценка.Отчёт в виде заполненной анкеты(*приложение 3)* | *Учащиеся:* представляют продукт. *Учитель* составляет форму отчёта, распечатывает.Учащиеся заполняют форму отчёта и вкладывают в своё портфолио. | Оценку готовому продукту дают учащиеся, учителя: *Родители* учащихся знакомятсяс отчётом учеников в портфолио |

Приложение 1

|  |
| --- |
| Дерево проблемПроблемы домаПлохое настроениеПолучаешь плохие оценкиНет результатаНе предпринимаешь действийНет желания учитьсяНе желание изучать коми языкЗабыть традицииИсчезновение народа, как нации |

Приложение 2

|  |
| --- |
| Дерево целейПолучать хорошие знания знаниязнанияоцоцзнанияоценкиПосещать фольклорный театрСтать умнееУзнать ещё один языкЗнать историю коми народаЛюбить, беречь коми язык и его традицииВоспитание патриота своей Родины. |

 Приложение 3

**ОТЧЁТ О РАБОТЕ НАД ПРОЕКТОМ**

1. Фамилия, имя ученика

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Класс \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Название проекта: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Почему я работал над проектом? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Какой продукт создан? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Для чего создан продукт?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Какую работу я выполнял? *Подчеркнуть.*

1) Принимал участие в поиске проблем.

2) Исследовал проблему «Опаздываем в школу».

3) Выбирал тему проекта.

4) Выбирал форму продукта.

5) Выбирал название продукта.

6) Нашёл информацию по проекту.

7) Отбирал необходимую информацию для учебного пособия.

8) Составлял эскиз обложки учебного пособия.

9) Составлял содержание учебного пособия.

10) Оформлял продукт.

11) Участвовал в презентации учебного пособия:

а) выступающий

б) слушатель

12) Давал оценку учебному пособию.

13) Другое\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. Что нового я узнал, чему научился?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9. Мои впечатления от работы над проектом:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Приложение 4

**Сценарий**

**познавательно-развивающей игры с этническим компонентом по мотивам Коми - Пермяцкой сказки «Пера и Зарань».**

**Цель:**

– Развитие интереса у детей и подростков  к игровому наследию предков, использование игровых приемов для развития нравственных качеств личности.

**Задачи:**

– Создать условия для уважительного отношения к народным традициям и обрядам.

– Формировать ценностное отношение к культуре коми народа.

– Познакомить детей с сюжетом коми- пермяцкой сказкой: «Пера и   Зарань»

– Закрепить лексические единицы коми языка.

**Действующие лица:**

* Ведущий,
* Зарань ,
* Пера богатырь,
* бог Ен.

**Инвентарь:**

* маленькие ведра (4 штуки),
* коромысла (2 штуки),
* кегли (6 штук),
* плоты- пазлы (2 комплекта),
* лыжи (2 пары ),
* шест с лентой (4штуки),
* платки (2 штуки),
* мяч,
* ленты,
* мел.

**Музыкальное сопровождение:**

* Заставки популярных коми песен.
* Шаманская музыка
* Этническая музыка

**Музыка:  этническая**

**Ведущий**

– Видза оланныд челядь! Бур лун велодысьяс.

Высоко-высоко над землей, на небе, жили бог Ен и его дочь Зарань. Тихо и спокойно текла их жизнь. Вокруг было одно небо- ровное ,голубое,  ни гор высоких на нем, ни рек текучих, ни лесов дремучих.

Посмотрела Зарань на землю и сказала Ену:

**Зарань:** Отец, мне скучно здесь, пусти меня землю посмотреть.

**Ен:** Что же, иди, посмотри. Плохо на земле : горы ,да овраги ,да лес дремучий .И живут там обычные люди .Не наделены они той силой ,что нам богам дана.

**Ведущий**

Встречает на земле Зарань Перу богатыря.

**Пера богатырь**: Ты кто?

**Зарань:** Я Зарань, дочь бога Ена. А ты кто?

**Пера богатырь** : Я охотник, хозяин здешних мест, а зовут меня Пера.

Зачем ты спустилась на землю?

**Зарань:**Скучно мне на небе, хочу посмотреть на землю, увидеть парму и познакомиться с людьми .

**Ен:**Возвращайся , дочь , скорее домой.

**Зарань:** Не хочу на небо, я хочу жить на земле.

**Музыка:** шаманская

**Ведущий**Рассердился Ен и решил он землю загубить. Напустил Ен на землю великую жару.  От этой жары начались пожары.

Позвал Пера  друзей богатырей.

**Музыка:** этническая

**Пера:** Выходите богатыри на защиту! (выходят все мальчики класса и строятся в шеренгу) Давайте разделимся на 2 команды:

Отик – мотик,

Кык – мык,

Куим – муим,

Нель – моль,

Вит – мит.

Квайт – майт,

Сизим – мизим,

Кокъямыс – мокъямыс,

Окмыс - мокмыс,

Дас – пас,

Пес чипас!

**Музыка: этническая**

**Ведущий:**  Коми Игра «Ведраяс» (ведра)

Правила игры:

Чтобы потушить пожар богатыри по очереди должны пронести ведра  с водой на коромысле не расплескав ее  оббегая кегли .

 *Правила:*1. За сбитую кеглю и расплескавшуюся воду штрафные очки.

**Ен** : Молодцы, богатыри, справились с пожарами (вручает эмблему)

Музыка: шаманская

**Ведущий:** Но Ен шлет новое испытание: обрушил на землю невиданные ливни. Затопила вода все низины. Опять на помощь пришли богатыри. Сделали они плоты.

**Музыка:** этническая

**Ведущий:** коми Игра «Чеччалом». (прыжки )

Правила игры:

По сигналу участники команды по очереди прыгают с одного «бревна»на другое. Когда вся команда переправится на другой «берег» из «бревен» собирается «плот» по типу пазла. Победит та команда, которая  первая переправится на берег и соберет свой пазл.

*Правила:*1. За заступ с «бревна» назначаются штрафные очки.

*Музыка:* Этническая

**Ен**: Ну, ладно, справились вы и с водой! (вручает эмблему)

Музыка: шаманская

**Ведущий:** Ен придумал новое испытание:

Он увел от земли солнце и наступила на земле стужа, повалил снег**.**Встали богатыри на лыжи и парма укрыла их от ветра.

**Музыка: этническая**

**Ведущий:** Игра «Лызь» (лыжи)

Правила игры:

Каждая команда одевает одну пару  длинных  лыж и оббегает кегли.

*Правила:*1. За падение  игрока  и сбитую кеглю начисляются штрафные очки.

**Ен:** Молодцы, храбрецы и с этим испытанием справились. ( вручает эмблему)

Музыка:

**Ведущий:** Видит Ен , храбрые и сильные люди на земле, но смогут ли они добывать себе пищу.

**Музыка: этническая**

**Ведущий:**Приглашаем на игру  «Тыв»(невод)

 Правила игры:

Играющие выбирают рыбу и помещают в центр хоровода, изображающего невод. На расстоянии 2-3 м от хоровода устанавливаются четыре украшенных лентами шеста. Рыба, пробравшись сквозь невод (под руками играющих), бежит к одному из шестов. Игроки догоняют ее. Если рыбу не догнали и она спряталась за шестом, она остается рыбой, если поймают, то она возвращается в хоровод. Рыбой становится тот, кто ее догнал.

*Правила:*1. Игроку, выбегающему из-под невода, надо проявлять ловкость, а не силу. 2. Разрывать круг нельзя.

**Ен:**  Хорошо справились с испытанием! (вручает эмблему) Что же сделать, чтоб дочь на небо вернуть?

***Музыка:* шаманская**

**Ведущий:**Тогда Ен решил оленей всех распугать, чтоб богатыри охотиться не смогли. Разбежались олени по парме, не поймать их теперь.

 Но охотников  ничем не испугаешь …

**Музыка: этническая**

**Ведущий:** Приглашаем вас на игру  Коръясос куталом (Ловля оленей).

Правила игры: Среди играющих выбирают двух пастухов, остальные участники- олени. Они становятся внутри очерченного круга. Пастухи находятся за кругом, друг против друга. По сигналу ведущего «Раз, два, три- лови!» пастухи по очереди бросают мяч в оленей, а те убегают от мяча. Олень, в которого попал мяч, считается пойманным. После четырех-пяти повторений подсчитывается количество пойманных оленей.

 *Правила:*1. Игра начинается по сигналу ведущего. 2. Бросать мяч можно только в ноги играющих. 3. Засчитывается прямое попадание, а не после отскока.

**Музыка: фрагмент из коми  песни «Зарни ань»**

**Ведущий**: Когда солнце вернулось на прежний свой путь и снова осветило и согрело землю посмотрел Ен и глазам своим не поверил. На берегу большой реки, радуясь солнцу пели и плясали люди.

Приглашаем девочек в хоровод.

**Музыка :**

(хоровод и песня девочек в сарафанах , Зарань впереди).

**Ведущий**: Ен спрашивает у дочери

**Ен:**Скажи мне, Зарань, а кто эти люди, которые веселятся вокруг тебя?

**Зарань:** Это наши с Перой дети, а твои внуки.

**Пера:**Обрадовала ты меня, дочь! Теперь землю любить и беречь буду,

 чтоб людям всем счастливо  и радостно жилось на ней и не знали они горестей и печали.

**Ведущий:**Так на земле появилось племя Перы – предки коми пермяков. Это вы ребята!

**Музыка: этническая**

**Спасибо за участие!**

 **Используемая литература:**

1)Коми народная сказка «Пера и Зарань»,

2) Книга коми народных игр "Чинки, киколь да геч"

3) Коми народная музыка

Сайт: muzanator.com/track/Коми/1/

4)Этническая и шаманская музыка

Сайт: esotheric.narod.ru/music-2.html