|  |
| --- |
| **1.Урок изучения нового материала** |

Сюда входят вводная и вступительная части, наблюдения и сбор материалов - как методические варианты уроков:

* Урок - лекция
* Урок - беседа
* Урок с использованием учебного кинофильма
* Урок теоретических или практических самостоятельных работ(исследовательского типа)
* Урок смешанный(сочетание различных видов урока на одном уроке)

**2. Уроки совершенствования знаний, умений и навыков**

Сюда входят уроки формирования умений и навыков, целевого применения усвоенного и др.:

* Урок самостоятельных работ
* Урок - лабораторная работа
* Урок практических работ
* Урок - экскурсия
* Семинар

**3.Урок обобщения и систематизации:**

Сюда входят основные виды всех пяти типов уроков

**4.Уроки контрольные учета и оценки знаний , умений и навыков:**

* Устная форма проверки(фронтальный, индивидуальный и групповой опрос)
* письменная проверка
* зачет
* зачетные практические и лабораторные работы
* контрольная ( самостоятельная) работа
* смешанный урок( сочетание трех первых видов)

**5.Комбинированные уроки:**

На них решаются несколько дидактических задач

**http://school120.edusite.ru/images/h2.gifТипы и формы интегрированных уроков:**

Интегрированное обучение подразумевает и проведение бинарных уроков и уроков с широким использованием межпредметных связей.

**Тип урока: урок формирования новых знаний**

|  |
| --- |
|  |

 Уроки формирования новых знаний конструируются в *формах*:

* урок-лекция;
* урок-путешествие;
* урок-экспедиция;
* урок-исследование;
* урок-инсценировка;
* учебная конференция;
* урок-экскурсия;
* мультимедиа- урок;
* проблемный урок.

**Структура урока** сочетает этапы: организационный, постановки цели, актуализации знаний, введения знаний, обобщения первичного закрепления и систематизации знаний, подведения итогов обучения, определения домашнего задания и инструктажа по его выполнению.

**Цель урока** формирования знаний - организация работы по усвоению ими понятий, научных фактов, предусмотренных учебной программой.

**Задачи:**

* **образовательные:** познакомить; дать представление; научить чтению и анализу карт, схем; активизировать познавательную активность; раскрыть типичные черты и.т.д.
* **воспитательные:** воспитание чувства любви к Родине; гордости за свой край; формирование экологической культуры; эстетическое воспитание и т.д.
* **развивающие:**продолжить развитие умения анализировать, сопоставлять, сравнивать, выделять главное, устанавливать причинно-следственные связи; приводить примеры, формировать умения работы с литературой, картами, таблицами, схемами и т.д.

**Тип урока: урок обучения умениям и навыкам**

* Урок обучения умениям и навыкам предусматривает *формы*:
* урок-практикум;
* урок-сочинение;
* урок-диалог;
* урок - деловая или ролевая игра;
* комбинированный урок;
* путешествие;
* экспедиция и т.д.

**Структура урока** включает этапы: организационный, постановки цели, проверки домашнего задания и актуализации знаний, выполнение задач стандартного типа, затем реконструктивно-вариативного типа, творческого типа, контроля сформированности умений и навыков, определения домашнего задания.

Сначала ученики занимаются воспроизводящей деятельностью. Затем выполняют задания, требующие владения обобщенными умениями и элементами переноса знаний и способов деятельности в новые ситуации. На этом этапе применяется дифференцированно-групповая форма обучения. Далее - выполнение творческих задач, а в конце урока - творческая деятельность.

***Цель*** данного типа урока - выработать у учащихся определенные умения и навыки, предусмотренные учебной программой.

***Задачи:***

* **образовательные:**познакомить; дать представление; выработать умение; научить владению приемами :; углубить знание о:
* **воспитательные:**показать роль:; вовлечь в активную практическую деятельность; способствовать воспитанию природо- и культуроохранного, экологического сознания; создавать объективную основу для воспитания и любви к родному краю; совершенствовать навыки общения.
* **развивающие:** научить работать с дополнительной литературой и другими источниками информации; готовить доклады; выступать перед аудиторией, формирование критического мышления; умения анализировать, выделять главное, обобщать и делать выводы.

На уроке формирования умений и навыков в качестве основных источников знаний используются учебники, сборники задач, наборы раздаточного и дидактического материала, мультимедиа, интернет-технологии. Управляя учебной деятельностью учащихся, учитель широко пользуется методами стимулирования, оперативного контроля. Здесь особенно четко реализуются корректирующие и контрольные функции урока, способствующие организации учебной деятельности школьников с наибольшей продуктивностью. Этот урок позволяет осуществлять широкую дифференциацию обучения. Учащиеся выполняют задания с учетом учебных возможностей и благодаря этому продвигаются к цели оптимальным темпом.

Конструкция урока позволяет включать учеников в различные виды парной, групповой и индивидуальной работы, которые занимают большую часть его времени. Возможно прибегать к индивидуализированной и индивидуализированно-групповой форме обучения.

Этот урок обладает большим воспитательным потенциалом, который реализуется не только за счет эффективного использования идейного содержания учебного материала, но и за счет организации рационального общения и коллективной работы, в процессе которых создаются условия для проявления учениками заботы друг о друге, оказания помощи и поддержки. Взаимный контроль, осуществляемый при этом способствует развитию самоконтроля. Так решаются развивающие задачи.

На сочетании звеньев закрепления знаний, формирования умений и навыков конструируется урок совершенствования знаний, умений и навыков. На этом уроке ученики, опираясь на предшествующие знания, развивают их, учатся их применять в разных ситуациях. Идет процесс осмысления знаний, выработки умений и навыков.

На таких уроках господствуют практические методы обучения, а по характеру познавательной деятельности преимущество отдается частично-поисковым, репродуктивным методам.

Деятельность учителя специфична. Спланировав работу учащихся заранее, он осуществляет оперативный контроль, оказывает помощь, поддержку и вносит коррективы в их деятельность.

**Тип урока: применение знаний на практике**

Основные *формы*уроков данного типа:

* ролевые и деловые игры;
* практикумы;
* уроки защиты проектов;
* путешествие;
* экспедиция и т.д.

Структура урока подразумевает этапы: организационный, постановки цели, проверки домашнего задания и актуализации знаний, оперирования знаниями, умениями и навыками при решении практических задач, составление отчета о выполнении работы, определение домашнего задания. На этом уроке ученики, основываясь на ранее приобретенных знаниях, занимаются практической деятельностью. Сначала проверяется выполнения домашнего задания, затем разбирается теоретический материал с целью актуализации знаний. После этого ученики включаются в выполнение конструктивных заданий, имеющих ярко выраженную практическую направленность.

Например, опираясь на материалы, полученные из экскурсий, ученики составляют схему внедрения севооборота на пришкольном участке. Изучая вопросы конкретной экономики, составляют планы мероприятий по увеличению объемов продукции комбината, промышленного предприятия, опираясь на экономические законы, составляют схему экономического развития районов БАМ и т.д. Здесь предоставляются широкие возможности для реализации принципа связи обучения с жизнью, интеграции различных сфер и предметных областей.

Цель данного типа урока - применение знаний на практике.

Задачи:

* образовательные: научить применять полученные знания на практике; оперировать имеющимся потенциалом в конкретной ситуации; закрепить умения и навыки работы с :; научить отстаивать свою точку зрения; закрепить умения вычленять проблемы.
* воспитательные: вовлечь в активную деятельность; формировать культуру, в том числе и экологическую, формировать гуманные качества личности учащихся; совершенствовать навыки общения.
* развивающие: совершенствовать умения работы с источниками знаний; совершенствовать навыки анализа, обобщения и т.п.; умения выступать и защищать свою точку зрения; развивать творческие способности; развивать коммуникативные навыки работы в группах; развивать познавательный интерес к окружающей жизни.

Уроки применения знаний на практике строятся на сочетании парной, фронтальной, групповой и индивидуальной работы. Включение учащихся в разнообразные виды коллективной работы благоприятно сказывается на формировании гуманных качеств личности. Учебная деятельность, развивающаяся под углом решения задач творческого характера, способствует их эффективному развитию.

На этих уроках, мобилизуя теоретические знания, дети включаются в экспериментальную, исследовательскую, поисковую и частично-поисковую деятельность. В этом их высокая развивающая роль. У детей формируются научные взгляды, целостное мировоззрение.

**Тип урока: урок повторения, систематизации и обобщения знаний, закрепления умений**

Этот урок имеет самые большие возможности интеграции и реализации межпредметных связей.

**Формы данного типа урока:**

* повторительно-обобщающий урок;
* диспут;
* игра (КВН, Счастливый случай, Поле чудес, конкурс, викторина);
* театрализованный урок (урок-суд);
* урок-совершенствование;
* заключительная конференция;
* заключительная экскурсия;
* урок-консультация;
* урок-анализ контрольных работ;
* обзорная лекция;
* обзорная конференция;
* урок-беседа.

**Структура урока** строится на сочетании этапов этапы: организационного, постановки цели, оперирования знаниями и способами деятельности в стандартных и нестандартных ситуациях, подведения итогов и формулирования выводов, определения и разъяснения домашнего задания.

**Цель** - более глубокое усвоение знаний, высокий уровень обобщения, систематизации.

Такие уроки проводятся при изучении крупных тем программы или в конце учебной четверти, года. К ним можно отнести итоговые уроки.

**Задачи:**

* **образовательные:** выявить качество и уровень овладения знаниями и умениями, полученными на предыдущих уроках по теме :, обобщить материал как систему знаний.
* **воспитательные:** воспитывать общую культуру, эстетическое восприятие окружающего; создать условия для реальной самооценки учащихся, реализации его как личности.
* **развивающие:** развивать пространственное мышление, умение классифицировать, выявлять связи, формулировать выводы; развивать коммуникативные навыки при работе в группах, развивать познавательный интерес; развивать умение объяснять особенности:, закономерности:, анализировать:, сопоставлять:, сравнивать: и т.д.

На уроке повторения и систематизации знаний учащиеся включаются в различные виды деятельности. Проводятся беседы, дискуссии, лабораторные работы, практикуется выполнение заданий, решение задач. На этих уроках, наряду с беседой включаются краткие сообщения учащихся, выступления с устными рецензиями на отдельные статьи, книги, посвященные разбираемому вопросу.

Эффективность урока зависит от того, насколько широко используются на нем различные виды репродуктивно-поисковой, частично поисковой, творческой деятельности школьников. Он не достигает своей цели, если отдается предпочтение обычной воспроизводящей деятельности. Учитель готовит задачи творческого характера, позволяющие по-новому взглянуть на ранее изученное. Развивающая функция при этом реализуется тем успешнее, чем шире используются межпредметные связи, позволяющие переносить, свертывать и систематизировать знания.

Урок повторения и обобщения знаний позволяет применять групповую форму учебной работы. Разные группы учащихся могут включаться в выполнение различных заданий с той целью, чтобы потом полнее осветить разные вопросы ранее изученного материала. При такой организации учебной работы школьники убеждаются в преимуществе коллективных форм учебной деятельности. На этих уроках восстанавливаются знания, предупреждается забывание. Их развивающая функция проявляется через способы анализа, систематизации материала. Воспитательные задачи решаются не только через методы, содержание учебного материала, но и через организацию коллективной деятельности учащихся.

**Тип урока: урок контроля и проверки знаний и умений**

Оперативный контроль на уроках осуществляется постоянно, но для обстоятельного контроля конструируются специальные уроки.

**Формы урока:**

* урок-зачет;
* викторина;
* конкурсы;
* смотр знаний;
* защита творческих работ, проектов;
* творческий отчет;
* контрольная работа;
* собеседование.

**Цель** урока контроля знаний и умений - осуществить контроль обучения, продолжить систематизацию знаний, выявить уровень усвоения материала, сформированности умений и навыков.

**Задачи:**

* **образовательные:** выявить качество и уровень овладения знаниями и умениями, полученными на уроках темы:, обобщить материал, как систему знаний, проверить способность к творческому мышлению и самостоятельной деятельности, закрепить умение работать с тестовыми заданиями.
* **воспитательные:** способствовать формированию ответственного отношения к учению, готовности и мобилизации усилий на безошибочное выполнение заданий, проявить наибольшую активность в их выполнении; воспитать культуру учебного труда, навыков самообразования, экономного расходования времени.
* **развивающие:** развить логическое мышление, память, способность к анализу и синтезу; формировать навыки самоконтроля, навыки работы в коллективе (при использовании коллективной работы).

В зависимости от используемых форм учебной работы выделяют уроки комплексного, устного и письменного контроля знаний, умений и навыков, а так же контроля программированного по электронным учебникам и пособиям. На структуре каждого из видов немного остановимся.

**Урок устного контроля знаний.**

**Структура:**организационный этап, постановки цели, проверки усвоения знаний. Умений и навыков, обобщения и систематизации знаний, оценки деятельности учащихся, определения домашнего задания.

Эти уроки строятся на сочетании разных форм учебной работы. Возможен фронтальный и индивидуальный опрос. Целесообразна парная форма обучения, при которой ученики взаимно опрашивают друг друга. В процессе индивидуальной проверки усвоения материала каждым учеником, учитель вносит коррективы в оценку учащимися своих знаний, умений и навыков.

**Урок письменного контроля знаний.**

Структура: организационный этап, постановки цели, деятельность учащихся по выполнению контрольных заданий.

Эти уроки строятся на индивидуальной или индивидуализированной форме учебной работы или их сочетании. На одних уроках ученики выполняют единые задания индивидуально. Нередко учителя дают учащимся индивидуализированные задания на специальных карточках.

**Уроки комплексного контроля знаний**

строятся на разнообразном сочетании форм учебной работы. Сначала фронтальный опрос, позволяющий определить уровень знаний отдельных учащихся и составить представление об усвоении учебного материала всем классом. Затем можно провести взаимный опрос в парах. При такой работе ученики могут взаимно проверить усвоение отдельных вопросов и приготовиться к ответу перед классом.

Дифференцированно-груповая форма обучения позволяет дать группам учащихся контрольные задания с учетом их учебных возможностей. Прибегая в ряде случаев к индивидуальной форме учебной работы учитель определяет как усвоен материал отдельными учениками. Может применяться и индивидуализированно-групповая форма, когда задание дается трем-пяти ученикам, а с основной частью класса учитель ведет фронтальную беседу и т.д.

В интегрированном обучении уроки контроля знаний, умений и навыков требуют особого сотрудничества учителей предметников по составлению интересных заданий, которые предусматривали бы тесную связь вопросов с окружающей жизнью, а ученики в результате видели бы целостность знаний, их комплексность и взаимосвязь при решении конкретных проблем в окружающем мире.

**Тип урока: комбинированный урок**

Комбинированный урок строится на совокупности логически не обусловленных звеньев учебного процесса. В этом его особенность. На этом уроке могут сочетаться контроль, формирование знаний, закрепление и совершенствование знаний, формирование умений и навыков, подведение результатов обучения, определение домашнего задания.

Комбинированные уроки сложно проводить в интегрированной форме, да и не нужно, т.к., как правило, на комбинированном уроке предусмотрен небольшой объем нового материала, много времени отводится на повторение, контроль. Интегрированное обучение подразумевает все-таки достаточно большой информационный блок на уроке или самостоятельную работу по решению какой-либо интегральной проблемы.

Изучение материала небольшими блоками не ведет к формированию системы знаний, слабо развивает умение выделять главное, свертывать и развертывать знания. Процесс осознанного, глубокого усвоения материала замедляется. В данном случае, при интегрированном обучении такая структура уроков тормозит организацию продуктивной учебной деятельности учащихся.

Итак, эффективность интегрированного обучения зависит от правильного, педагогически обоснованного выбора форм организации обучения, который обеспечивается глубоким и всесторонним анализом образовательных, развивающих, воспитательных возможностей каждой из них.

Реализация интеграции между предметами возможна лишь при благополучном здоровом климате в коллективе учителей, их плодотворном сотрудничестве на основе взаимопонимания и уважения.

**http://school120.edusite.ru/images/h2.gifСледует разделять традиционный и современный уроки:**

**Традиционный урок** решает общеобразовательную задачу - вооружить учеников знаниями и строится в основном на объяснительно-иллюстративном методе. На таком уроке широко применяются наглядные пособия, организуется наблюдение и описание увиденного.

**Современный урок** формирования знаний на основе сочетания разнообразных методов и средств обучения решает комплекс задач. Используются как объяснительно-иллюстративные, так и частично поисковые, исследовательские методы обучения, дискуссия, разнообразные источники знаний, программы телевидения, кинофрагменты, магнитофонные записи, мультимедийные курсы, интернет-технологии, другие технические средства обучения и контроля. Широко используются также разнообразные формы работы: групповая, фронтальная, звеньевая, парная, индивидуальная.

На таких уроках создается больше возможностей для решения познавательных задач, высказывания предложений реализации творческого потенциала, словом создаются условия для полного развития личности учащегося.

Разновидностями урока формирования новых знаний являются также: *уроки формирования и совершенствования знаний, уроки закрепления и совершенствования знаний, уроки формирования нового проблемного видения*. Тогда к перечисленным формам урока можно добавить семинар, заключительную конференцию, заключительную экскурсию.

**Сущность  домашней  учебной  работы  учащихся  и  ее  роль  в  овладении  знаниями.**

В настоящее время учебные планы невыполнимы без домашних заданий, но без достаточной эффективности самого урока, домашняя работа не имеет образовательной ценности. Привычка к регулярной самостоятельной работе, выполнение заданий различной сложности – вот что относится к целям, которые мы преследуем, давая задание на дом. Подходить к проблеме домашнего задания без учета накопленного положительного опыта нельзя. Сюда относится, например, принцип единства обучения на уроке и домашней работы учащихся.

Специальные исследования показывают,  что  проблема  повышения эффективности обучения может быть успешно решена  только  при  условии, если  высокое  качество  урочных  занятий  будет  подкрепляться   хорошо организованной домашней работой  учащихся.  На уроках, как бы хорошо они ни проводились, имеет место концентрированное запоминание,

и знания переводятся лишь в оперативную, кратковременную  память.  Чтобы перевести их в память долговременную, учащимся необходимо осуществить их последующее повторение, то есть  требует организации их домашней учебной работы.  Не менее важное значение имеет  она  также  для  воспитания  учащихся,   поскольку   способствует формированию  у  них  прилежания,  самостоятельности,  служит  средством разумной и содержательной организации внешкольного времени. Таким образом,  домашняя  учебная  работа школьников является весьма важной составной частью процесса  обучения  и выступает  одной  из  существенных  форм  его  организации.   Домашняя  учебная работа  учащихся  состоит  в самостоятельном  выполнении  заданий  учителя  по  повторению  и   более глубокому усвоению изучаемого материала и его  применению  на  практике, развитию творческих способностей и дарований и совершенствованию учебных умений и навыков. Как следует из этого определения, домашняя  работа  по овладению   изучаемым   материалом   характеризуется   двумя   основными признаками  —  наличием  учебного   задания,   даваемого   учителем,   и самостоятельной работой учащихся по его выполнению.

**Домашние задания по своему содержанию включают в себя:**

а) усвоение изучаемого материала по учебнику.

б) выполнение устных упражнений (придумывание примеров на изучаемые  правила по языку, определение признаков делимости чисел  по  математике,  заучивание хронологической таблицы по истории и т.д.).

в) выполнение письменных упражнений по языкам, математике, физике  и  другим предметам.

г) выполнение творческих работ по литературе.

д) подготовку докладов по изучаемому материалу в старших классах.

е) проведение наблюдений по биологии, географии, физике.

ж)  выполнение  практических  и  лабораторных  работ  по  физике,  химии   и биологии.

з) изготовление таблиц, диаграмм, схем по изучаемому материалу и т.д.

Наряду с общими для всех учащихся нередко даются индивидуальные  домашние задания. Они рассчитаны  на  преодоление  пробелов  в  знаниях  учащихся  по отдельным  темам,  на  усиление  тренировочных   упражнений   по   выработкепрактических  умений  и  навыков.  Кроме  того,  даются  задания  повышенной трудности для хорошо успевающих школьников с целью  развития  их  творческих способностей  и  склонностей.

Основные  недостатки  домашней  учебной  работы  школьников.  Школьная практика  показывает,  что  в  домашней  учебной  работе  учащихся   имеются существенные недостатки. Во-первых, многие учащиеся при подготовке  домашних

заданий  по  учебнику  сбиваются  на  полумеханическое   чтение   изучаемого материала, не умеют  расчленять  его  на  отдельные  смысловые  части  и  не осуществляют  самоконтроль  за  усвоением   знаний.   Во-вторых,   недочетом

домашней работы многих учащихся является неумение организовать свое  рабочее время, отсутствие твердо установленного  режима,  связанного  с  выполнением домашних заданий. Это приводит  к  поспешности  в  работе  и  поверхностномуусвоению изучаемого  материала.  В-третьих,  выполнение  письменных  заданий многими   школьниками   осуществляется   без    предварительного    усвоения теоретического материала, на котором основаны эти задания. Вследствие  этого учащиеся допускают существенные недочеты и  ошибки  в  выполняемых заданиях.   Отрицательно сказывается и перегрузка учащихся домашними  заданиями.  Перегрузка  нередко обусловливается не только большим объемом домашнего  задания,  но  и  слабой подготовкой  учащихся  на  уроке  к  его  выполнению.

**Правила  домашней  учебной  работы  школьников.**

***Первое:*** Учащимся необходимо знать, что процесс осмысления и усвоения  знаний должен носить рассредоточенный характер. Это значит, что  для  всестороннего осмысления и  прочного  усвоения  программного  материала  следует  вдумчиво учить уроки не в один "присест", а обращаться к их изучению несколько раз  в течение некоторого времени.

***Второе:***  Домашние  задания  необходимо  выполнять  в день их получения.  Суть  дела  в  том,  что  усвоенный  на  уроке  материал интенсивно забывается в первые 10-12 часов после  восприятия.  При контрольных проверках оказалось, что через  час испытуемые могли воспроизвести около 44 % этих слов, а через 2,5 — 8 часа  —

только  28%.

***Третье:*** Приступая  к  подготовке  домашних  заданий,   обязательно   нужно   создать психологический настрой на  их  аккуратное  выполнение  и  прочное  усвоение изучаемого материала. Как это сделать? Нужно  детально  продумать  ту  цель,которую необходимо достичь при  выполнении  домашнего  задания.  Одно  дело, когда хочется его выполнить и побыстрее  пойти  гулять,  и  другое  —  когда поставить цель как можно лучше выполнить задание, не проявлять  торопливости и стремиться к глубокому  осмыслению  и  усвоению  материала.

***Четвертое:***  Если  домашнее задание  включает  в  себя  усвоение  материала  по  учебнику  и  выполнение различных  упражнений,  то  его  подготовку  нужно  начинать  с  работы  над учебником. Порядок работы с учебником следующий:  вначале  нужно  попытаться припомнить то, что осталось  в  памяти  от  урока.  Затем  следует  вдумчиво прочитать параграф учебника, выделяя в  нем  важнейшие  положения,  правила, выводы, стремясь к их глубокому осмыслению и  усвоению.  После  этого  нужно применить приемы воспроизведения и самоконтроля:  пересказ  материала  вслух

или про себя, составление плана прочитанного, ответы на вопросы  учебника  и т.д. Если в процессе самоконтроля возникают затруднения, необходимо еще  раз поработать с учебником  и  добиться  свободного  и  полного  воспроизведения изучаемого  материала.  Указанная  методика  относится  главным  образом   к младшим и средним классам. В  старших  классах  значительно  видоизменяется: наряду  с  учебником  учащиеся  часто  используют  дополнительные  источники знаний (тексты художественных  произведений,  научно-популярную  литературу,

исторические документы и т.д.). Но в целом общая система домашней  работы  и здесь сохраняет свои черты, о которых шла речь. Не меньшее значение имеет  в старших  классах  и  применение  приемов  самоконтроля.  Больше  того,   при

значительном увеличении объема домашних заданий их роль в  прочном  усвоении знаний становится еще выше.

**Психологи установили,** что усвоение знаний и способов деятельности намного прочнее, если оно рассредоточено во времени. Первичное восприятие и закрепление знаний на уроке при любой сколь угодно эффективной организации учебного процесса должно обязательно подкрепляться последующим обдумыванием, применением нового знания, увязыванием нового со старым, его творческой переработкой. Только те знания становятся убеждениями человека, которые им самостоятельно обдуманы, пережиты. И если первичное восприятие и закрепление знаний может быть фронтальным, то последующая работа должна быть индивидуальной, самостоятельной, в том объёме и темпе, которые необходимы каждому ученику для полного и прочного усвоения материала. Это возможно только в условиях самостоятельной учебной работы дома.

**От того насколько успешно идёт приготовление домашних заданий, часто зависит и успешность учения в целом.** Но организация домашней учебной работы школьников, пожалуй, самое трудное звено в учебно-воспитательном процессе. Многие стороны этой проблемы требуют самого пристального внимания.

**Определено, что домашние задания должны даваться с учётом возможности их выполнения в примерных пределах:**

* В первом классе – до 1 часа;
* Во втором классе – до 1,5 часа;
* В третьем-четвёртом классах – до 2 часов;
* В пятом-шестом классах – до 2,5 часов;
* В седьмом классе – до 3 часов;
* В восьмом-одиннадцатом классах – до 4 часов.

Перегрузка домашними заданиями также возникает, если учащиеся плохо подготовлены к их выполнению, не поняли цель и смысл задания, если оно слишком большое по объёму и недостаточно связано с содержанием урока, если из урока в урок носят однообразный тренировочный характер, не затрагивают интересов школьника.

**Организация домашней учебной работы** – часть общей проблемы совершенствования учебно-воспитательного процесса в школе. Содержание, характер, функции домашнего задания нельзя рассматривать в отрыве от содержания, характера и методов ведения урока. Именно на уроке создаются условия для успешного выполнения домашнего задания. Многие компоненты, этапы урока непосредственно связаны с последующим выполнением домашнего задания: проверка домашнего задания, задавание уроков на дом, самостоятельная работа учеников на уроке, непосредственно связанная с содержанием домашнего задания. Сочетание этих компонентов должно быть таким, чтобы на уроке в школе ученик полностью подготовился к выполнению домашнего задания, чтобы урок и последующая самостоятельная учебная работа были единым процессом.

**Домашняя работа – это самостоятельная учебная работа** без непосредственного руководства и помощи учителя. Поэтому формирование самостоятельности в учебно-познавательной деятельности – одна из ведущих функций домашней работы. Особенно важно то, что самостоятельность в учебно-познавательной деятельности является условием формирования самостоятельности как черты личности. Только в домашних условиях ученик может испробовать различные виды самоконтроля и выбрать наиболее эффективный, выявить особенности памяти и в зависимости от них учить урок «про себя», вслух или одновременно делая записи, зарисовки, схемы.  
Нельзя забывать о том, что требованием времени является воспитание инициативы, активности, тех качеств, без которых невозможен творческий труд. Способствовать творческому отношению к делу – одна из задач домашней учебной работы.

Домашняя работа должна быть средством сближения обучения и самообразования. Действительно, овладение общими учебными умениями и навыками, развитие интереса к самостоятельной учебной работе, формирование опыта творческой деятельности – всё это является условиями формирования потребности в самообразовании. Готовность к самообразованию – это необходимейшее качество выпускника школы проявляется и может формироваться не только в старших, но и в самом младшем школьном возрасте. Многозначность роли домашней учебной работы, значительность её функций обуславливают её необходимость как органической части единого учебно-воспитательного процесса в школе.

**В школьной практике используют следующие виды домашней учебной работы:**

* индивидуальная;
* групповая;
* творческая;
* дифференцированная;
* одна на весь класс;
* составление домашней работы для соседа по парте.

**Индивидуальная**учебная домашняя работа задаётся, как правило, отдельным учащимся класса. В этом случае учителю легко проверить уровень усвоенных знаний конкретного ученика. Такая работа может быть выполнена на карточках или с использованием тетрадей на печатной основе.

**При выполнении групповой** учебной домашней работы группа учащихся выполняет какое – то задание, являющееся частью общего классного задания. Например, при изучении темы «Цена. Количество. Стоимость» школьникам предлагается собрать материал о ценах на различные товары: одна группа узнаёт цены на учебные принадлежности, другая – цены на продукты, третья – на игрушки. Домашние задания в этом случае подготавливают учащихся к работе, которая будет проводиться на предстоящем уроке. Такие задания целесообразнее задавать заранее.

**Дифференцированная** домашняя работа – такая, которая может быть рассчитана как на «сильного», так и на «слабого» ученика. Основой дифференцированного подхода на этом этапе является организация самостоятельной работы младших школьников, которая реализуется посредством следующих типичных приёмов и видов дифференцированных заданий.

Задания одинаковы для всех по содержанию, но различны по способам выполнения, например: «Вырежи из клетчатой бумаги прямоугольники одинаковой площади, равной 36 см2, но с разными сторонами». Получив такое задание, каждый ребёнок индивидуально подходит к выполнению: одни могут вырезать один прямоугольник, другие – два-три или большее число вариантов. При этом деятельность учащихся носит поисковый характер.

Задания, включающие несколько вариантов с правом самостоятельного выбора любого из них.

**Одна на весь класс**– самый распространённый вид домашней работы, берущий начало с дореволюционных времён и сохранившийся до наших дней. Постоянное применение таких заданий не ведёт к развитию творческих способностей учащихся, однако исключать их из арсенала педагогических средств не стоит торопиться, так как в ходе их выполнения у учащихся отрабатываются различные навыки, формируются умения.

**Составление домашней работы для соседа**по парте – новаторский вид домашней работы. Например: «Составь для своего соседа два задания аналогично тем, что рассматривались на уроке».

**Творческую** домашнюю работу необходимо задавать не на следующий день, а на несколько дней вперёд.

Если задавание уроков на дом учитель не всегда выделяет в плане отдельным пунктом, то проверка домашнего задания является по традиции частью урока.

В последние годы, подходя творчески к структуре урока, учителя используют многие разнообразные формы проверки, но преобладающей всё-таки остаётся фронтальная проверка письменных заданий. Иногда тетради с домашними заданиями собирают на проверку; в других случаях учитель просматривает тетрадь, вызывая ученика к доске. Известно, что многие учащиеся скорее находят ошибку в чужой работе, чем своей, поэтому проведение взаимопроверки, во-первых, носит воспитательный характер, а, во-вторых, повышает ответственность учеников, способствует формированию у них адекватной самооценки.

**Наиболее эффективным средством, отвечающим возрастным особенностям младших школьников, является воспитание их в процессе игры.**

Первый класс для младших школьников- это период перехода от игровой деятельности к учебной. Оба вида деятельности сосуществует весь год. И в отличие от более старших классов, игра здесь не просто развлечение и отдых. В этом смысле мы говорим о педагогической ответственности учителя не только за учебу, но и за игровую деятельность учеников. Обучение должно быть развивающим, обогащать ребенка знаниями и способами умственной деятельности, формировать познавательные интересы и способности.

**Специфической особенностью учебно- воспитательного процесса в начальных классах** является то, что в них огромное значение имеет игра. Игра есть средство познания ребенком действительности. Она помогает сделать учебный материал увлекательным, создать радостное рабочее настроение.Умелое использование игры в учебном процессе облегчает восприятие информации, создает привычные для ребенка игровые контексты, в которых все легко и знакомо. Через игру познаются закономерности обучения, а положительные эмоции помогают ребенку преодолеть все трудности учебы.

  На уроках происходит постепенный переход от игровой деятельности к учебной как к ведущему виду деятельности школьников, чему способствует использование игровых элементов, создание игровых ситуаций в процессе обучения. Например, такую игру, как «Поймай мяч» можно использовать и на уроках математики при развитии навыков устного счета, и на уроках русского языка при развитии навыков орфографического письма. Дети встают из-за парт. Учитель, задавая вопрос, бросает мяч любому ученику. Ребенок, поймав мяч, должен ответить на поставленный вопрос. Получив мяч обратно, учитель продолжает игру с другими учениками. В случае неправильного ответа ученик садится на свое место, тем самым, выбывая из игры. Можно использовать другой вариант этой же игры: когда учитель только запускает игру, а мяч движется от одного  ученика к другому. В таком случае, каждый ученик должен самостоятельно подготовить свои вопросы для игры. Кроме того, учитель может внимательно изучать в течение игры предпочтения своих учеников: кто кому бросает мяч. Подобная информация может помочь учителю в создании доброжелательного психологического климата в классе.

  На уроках русского языка при закреплении темы «Имена собственные», можно использовать физкультминутки на которых учитель называет слова, а ученики в случае написания слова с заглавной буквы, должны либо подпрыгнуть, либо присесть, если это слово пишется с маленькой буквы. Тем самым дети выполняют физические упражнения и в то же время закрепляют пройденный материал.

**Такие игры имеют большой успех у детей и повышают эффективность обучения.**    Часть игровой деятельности организуется учителем в целях общего развития детей, в том числе их речи. В процессе обучения дети часто выполняют задания творческого характера: составляют сказки, рассказы. Возьмем, к примеру, уроки чтения или русского языка, где детям предлагается составить рассказ по картине или придумать концовку к тексту по известному началу. Далее учитель после прослушивания ответов предлагает детям поиграть в учителей  и попробовать ученикам оценить работы своих одноклассников. Пытаясь подражать учителю, ребята оценивают работы довольно строго. Свой выбор они должны аргументировать, указывая на ошибки  ( если такие есть) и поправляя своих одноклассников.

**Опираясь на опыт работы, можно сделать вывод, что дети любят играть, объединяясь в группы.** Возможно объединять учеников по различным критериям, например, по уровню успеваемости. Это позволит в рамках игры создать живую конкуренцию среди равных. Итак, класс делится на три группы: сильная, средняя и слабая. Каждой группе дается ряд заданий по закреплению тем и устанавливается срок их выполнения. Ученик, выполнивший задание первым, заинтересован в том, чтобы все члены из его команды тоже осознанно справились с заданиями. Поэтому внутри группы возникает дополнительная мотивация на обучение. Кроме того, сами группы соревнуются между собой и каждая группа имеет возможность доказать свои права на лидерство не зависимо от того, как она называется: слабая или сильная.

  В ходе таких игр-соревнований ученики охотно вспоминают правила и стараются применить их на практике. В конце игры учитель задает вопросы на заданные темы и выясняет, чья группа быстрее и лучше подготовилась.

**Чем старше дети, тем все большее место занимает в игре соревнование!** Оно развивает у детей умение действовать в коллективе, бороться за честь своей группы, за честь всего класса. Наблюдения показывают, что дети и сами привносят в свои игры содержание того, что изучалось на уроках в школе.   В младшем школьном возрасте происходит также переход от игр подвижных к играм в плане воображения, в уме (во внутреннем плане действия.) Так, дети могут совершать различные путешествия, сидя на своем рабочем месте- т. е. за партой. Игры-путешествия призваны усилить впечатления, обратить внимание детей на то, что находится рядом. Они обостряют наблюдательность, помогают преодолевать трудности. В этих играх используются многие способы раскрытия познавательного содержания в сочетании с игровой деятельностью: постановка задач, пояснение способов ее решения.

  Например на уроках математики при закреплении материала можно использовать игру-путешествие «В цирке». Для проведения этого урока необходимо иметь наглядный материал: рисунки артиста цирка, сделанные на картонке, которые вывешиваются в ходе игры, и примеры, записанные на доске.     Каждый артист цирка предлагает свое задание. Такие задания могут носить различный характер, в зависимости от темы, на сообразительность, смекалку и т. п. Задания включают в себя решение примеров, задач, математических лабиринтов нахождение неизвестных компонентов на сложение или вычитание.